

Колористика

День 1

Теория 10.00 - 16.00

1. Строение волос. Типы волос.
 2. Основные понятия о цвете. Цветовой круг Освальда.
 3. Классификация красителей.
 4. Цветные корректоры и микстоны. Правило 11 и правило 12.
 5. Техническая группа (шампуни и бальзамы итд)
 6. Окислители. Принцип работы, время выдержки.
 7. Правила работы с клиентом. Схемы нанесения красителя.
- Организация рабочего места.
8. Решение колористических задач.

ДЗ творческое

День 2.

Теория 10.00 - 12:00

Практика 12.30 - 16.00

Седина и окрашивание тон в тон.

Теория

1. Основные понятия о седине. Правила работы с сединой.
2. Все секреты успешного закрашивания седины.
3. Решение колористических задач

Практика

Окрашивание моделей.

ДЗ: решение колористических задач.

День 3

Блонд

Теория 10.00 - 12:00

1. Основные понятия о блонде.
2. Осветляющие красители. Принципы работы.
3. Обесцвечивающие продукты. Принципы работы.
4. Тонирование. Основные понятия и принципы работы.
5. Мелирование. Принцип работы и схемы нанесения.
6. Решение колористических задач.

ДЗ : решение колористических задач.

Практика 12.30 - 17.00

Окрашивание моделей.

День 4

Сложные техники окрашивания.

Теория 10.00 - 12:00

1. Омбре, шатуш, айртач, сомбре, балаяж, блюр, калифорнийское, венецианское мелирование, санлайт, и др. техники окрашивания. Принцип работы, схемы нанесения.

2. Решение колористических задач.
ДЗ - решение колористических задач.
Практика 12.30 - 17.00
Окрашивание моделей в любой технике.

День 5

Экзамен

Теоретическая часть 10.00 - 11:00

Практическая часть 11.30 - 16:00

Экзамен

Теоретическая часть в виде ответов на вопросы теста и решение колористических задач.

Практическая часть - самостоятельная работа с клиентом.

Правильная диагностика исходного цвета волос и подбор нужного красителя, схемы нанесения.